

Metodický list pre pedagógov ku predstaveniu „Betka Analfabetka“

Veková kategória: 6 – 10 rokov (žiaci 1. stupňa ZŠ)

Trvanie: 45 – 50 minút

Hlavné témy: dôležitosť čítania, fantázia, priateľstvo, sebapoznanie

Forma: kombinácia bábkového divadla, tieňohry, videoprojekcie, animácie a činohry

Ciele predstavenia „Betka Analfabetka“:

1. **Podpora čítania a lásky ku knihám:** Cieľom predstavenia je inšpirovať deti k čítaniu a ukázať im, že knihy nie sú nudné, ale môžu priniesť nové dobrodružstvá a fantáziu.
2. **Rozvíjanie fantázie a tvorivého myslenia:** Predstavenie, prostredníctvom ožiovania knižných postáv a interakcie s Betkou, ukazuje deťom, aké bohatstvo sa skrýva v knihách.
3. **Emocionálna a sociálna výchova:** Predstavenie poukazuje na dôležitosť odvahy, spolupráce a dôvery v seba samého. Deti sa učia, že strach z neznámeho môže byť prekonaný.
4. **Integrácia technológie a umenia:** Spojenie moderných prvkov ako tieňohra, videoprojekcia a animácia podporuje vizuálne vnímanie a ukazuje deťom, ako môže byť technológia súčasťou umeleckého sveta.

Stručný obsah predstavenia:

Betka Bábiková, prezývaná Analfabetka, má veľký problém – čítanie ju vôbec nebaví. Jedného dňa, počas návštevy knižnice, sa omylom nechá zavrieť vo vnútri. Tu však začínajú ožívať postavy z kníh, ktoré nikdy nečítala. Stretnutia s týmito hrdinami ju prinútia zamyslieť sa nad tým, aké dobrodružstvá knihy môžu priniesť a či skutočne čítanie nemá svoj význam. Betka, s pomocou hrdinov z kníh, postupne prekonáva svoj odpor ku knihám a odhaľuje, že literatúra nie je len o slovách, ale o magickom svete fantázie.

Ciele pre pedagógov:

1. **Inšpirovať k čítaniu:** Poukázať na to, že aj deti, ktoré nemajú záujem o čítanie, môžu nájsť spôsob, ako si knihy obľúbiť. Cez príbeh Betky ukázať, že knihy otvárajú dvere do nových svetov.
2. **Podporiť záujem o hrdinov z literatúry:** Predstavenie predstavuje deťom známe knižné postavy, čím motivuje k tomu, aby sa o ne začali zaujímať a prečítali si knihy, z ktorých pochádzajú.
3. **Rozvíjať vzťah k technológiám v umení:** Umožniť deťom vidieť, ako môžu moderné technológie ako animácia a videoprojekcia obohatiť klasické divadelné formy.

Príprava pred predstavením:

- **Úvod do príbehu:** Vysvetlite deťom, že predstavenie je o dievčati, ktoré nemá rado knihy, ale vďaka oživeným hrdinom objaví, prečo je čítanie dôležité.
- **Rozprava o knihách:** Opýtajte sa detí, aké sú ich obľúbené knihy a či majú nejakých knižných hrdinov. Tým ich môžete naladiť na tému predstavenia.
- **Motivácia ku čítaniu:** Povedzte deťom, že v knižnici sa môžu stať naozaj magické veci – niekedy hrdinovia z kníh ožívajú a stávajú sa našimi priateľmi.

Aktivita počas predstavenia:

- **Pozornosť na technológie:** Povzbudte deti, aby sledovali, ako sa využívajú technológie ako tieňohra, videoprojekcia a animácia na dotvorenie príbehu.
- **Interakcia s príbehom:** Sledujte, ako deti reagujú na jednotlivé knižné postavy. Môžete deti povzbudzovať, aby si počas predstavenia tipovali, ktorá postava Betke najviac pomôže.

Diskusia po predstavení:

1. **Rozhovor o príbehu:** Položte deťom otázky, aby ste zistili, čo si zapamätali. „Ako sa cítila Betka, keď zostala zavretá v knižnici?“ „Ktorá postava Betke najviac pomohla?“ „Čo Betka pochopila o knihách na konci predstavenia?“
2. **Reflexia na čítanie:** Vysvetlite deťom, že knihy im môžu pomôcť pochopiť rôzne situácie v živote. Spýtajte sa ich, či by chceli prečítať nejakú knihu, ktorú si pamätajú z predstavenia.
3. **Ponaučenie:** Prediskutujte, čo sa deti naučili – že aj keď niečo na začiatku vyzerá nudné alebo ťažké, s pomocou priateľov a troškou odvahy môžeme objaviť krásu v niečom, čo sme predtým nepoznali.

Následné aktivity:

1. **Výroba vlastných knižných hrdinov:** Požiadajte deti, aby si nakreslili svojich obľúbených knižných hrdinov alebo vymysleli vlastné postavy, ktoré by chceli stretnúť.
2. **Návšteva knižnice:** Organizujte spoločnú návštevu miestnej knižnice, kde deti budú mať možnosť vybrať si knihu, ktorú by si chceli prečítať.
3. **Role-play hrdinov z kníh:** Nechajte deti zahrať scény z predstavenia, kde môžu stvárniť knižné postavy a diskutovať, aký by bol príbeh, keby boli oni hlavnými hrdinami.

Záver:

Predstavenie „Betka Analfabetka“ je skvelým nástrojom na podporu čítania u detí. Cez modernú technológiu, animáciu a tradičné knižné postavy pomáha deťom objaviť krásu kníh a ukazuje, že aj keď čítanie nemusí byť hneď zábavné, môže im otvoriť dvere do sveta fantázie a dobrodružstiev. Pedagógovia môžu využívať predstavenie ako výborný spôsob, ako motivovať deti k láske ku knihám a rozvíjať ich tvorivé a literárne schopnosti.

