

Metodický list k predstaveniu **Kráľ Drozdia brada**

Veková kategória: Deti od 3 rokov

Dĺžka predstavenia: cca 40 minút

Forma: Interaktívne predstavenie založené na tradícii pouličného divadla

Obsah a význam predstavenia:

Predstavenie *Kráľ Drozdia brada* rozpráva klasický príbeh o namyslenej princeznej, ktorá sa naučí pokore a skutočnej láske. Tento príbeh zavedie deti do krásne vykresleného kráľovstva, kde sa ľudia medzi sebou priateľsky dorozumievajú a kde má každý svoju dôležitú úlohu. Princeznina cesta sebapoznania a zmeny je pre deti príkladom, že priateľské a skromné správanie sú kľúčom k získaniu priateľov a lásky.

Ciele predstavenia:

- **Podpora interaktivity:** Motivovať deti, aby sa zapájali do predstavenia, a tým podporiť ich záujem o divadlo.
- **Výchovný cieľ:** Vysvetliť deťom hodnoty ako pokora, priateľstvo a vzájomná úcta.
- **Kreatívny rozvoj:** Umožniť deťom stať sa súčasťou príbehu tým, že sa na chvíľu stanú bábkohercami alebo ovplyvňujú dej.

Priebeh a metodika:

1. Úvodná príprava:

- Pred predstavením sa s deťmi krátko porozprávajte o postavách v príbehu – o princeznej a kráľovi. Položte im otázky, aby si vytvorili vlastnú predstavu, napríklad: „Ako by mala vyzeráť princezná? A aký by mal byť dobrý kráľ?“
- Vysvetlite, že počas predstavenia budú môcť pomáhať hercom rozhodovať, ako bude príbeh pokračovať, a že niekedy budú môcť ovládať bábkky.

2. Hlavné motívy predstavenia:

- **Pokora a empatia:** Princezná, ktorá sa pôvodne správa povýšenecky, postupne objavuje hodnotu skromnosti a pokory. Tento motív podporuje u detí pochopenie, že byť dobrý k ostatným prináša radosť a priateľstvo.
- **Spolupráca a zapojenie:** Deti sa stávajú súčasťou predstavenia – môžu napríklad pomôcť princeznej v rozhodovaní alebo napodobňovať zvuky prostredia, čím zažívajú pocit spolupráce a zodpovednosti.
- **Tvorivosť a hra:** Interaktívne prvky, kde deti dostávajú jednoduché úlohy (napr. napodobniť zvuk lesa či rieky), podporujú ich tvorivosť a schopnosť zábavne sa zapojiť.

3. Práca s emóciami:

- Predstavenie deti vedie k prežívaniu rôznych emócií – napríklad radosti, keď princezná začne chápať hodnotu lásky, alebo súcitu, keď princezná čelí ťažkostiam. Po predstavení je vhodné s deťmi hovoriť o týchto pocitoch, aby pochopili, že sú prirodzené a dôležité.

4. Diskusia po predstavení:

- Povzbudíte deti, aby zdieľali svoje zážitky:
 - „Čo by ste poradili princeznej, aby bola šťastná?“
 - „Akú úlohu ste mali v príbehu? Čo ste robili?“
- Táto diskusia im pomôže lepšie spracovať interaktívny zážitok a vyjadriť vlastné myšlienky o hodnotách a správaní.

Pomôcky a materiály:

- **Rekvizity:** Jednoduché bábky a predmety, ktoré umožnia deťom premeniť sa na bábkohercov, alebo predmety, ktorými môžu napodobniť zvuky a prostredie kráľovstva.
- **Hudobné a zvukové efekty:** Jemné zvuky lesa, vody či ozveny pomáhajú deťom lepšie prežívať atmosféru kráľovstva.

Hodnotenie a záver:

Predstavenie *Kráľ Drozdia brada* podporuje deti v rozvoji ich fantázie a predstavivosti, pričom ich učí dôležitým hodnotám pokory a úcty k iným. Interaktívne prvky umožňujú deťom prežiť príbeh aktívne, čím im predstavenie poskytuje nielen zábavu, ale aj priestor na rozvoj komunikačných zručností a schopnosti spolupracovať s ostatnými.

