

Metodický list k predstaveniu „Sen jedného duba“ na motívy rozprávky H. Ch. Andersena

Úvod pre pedagógov:

Predstavenie „Sen jedného duba“ z dielne Divadla Babadlo prináša pútavý príbeh s environmentálnym posolstvom, ktorý sleduje život jedného duba počas štyroch ročných období. V príbehu ožívajú postavy dvoch lesných škriatkov, Oziho a Klei, a lesnej víly, ktorí sa starajú o les a predstavujú múdrosť prírody. Cez interaktívny zážitok môžu deti ovplyvniť záver predstavenia, kde sa rozhoduje o osude duba.

Predstavenie kladie dôraz na ochranu životného prostredia, úctu k prírode a podporuje záujem o čítanie klasických literárnych diel.

Tematické ciele:

1. Posilnenie environmentálneho povedomia detí.
2. Uvedomenie si cyklu prírody a dôležitosti ochrany stromov.
3. Podpora čítania klasických diel prostredníctvom divadelného spracovania.

Výchovno-vzdelávacie ciele:

1. Rozvoj empatie voči prírode a živým organizmom.
2. Posilnenie kritického myslenia pri riešení problémov v prírode.
3. Rozvoj spolupráce a komunikácie prostredníctvom interaktívneho prvku.

Návrhy na aktivity pred predstavením:

1. Diskusia o strome ako symbole prírody:

- Rozprávajte sa s deťmi o dôležitosti stromov a ich úlohe v lese. Požiadajte ich, aby opísali, čo všetko strom môže „vidieť“ počas svojho života.

2. Predstavenie authority Hansa Christiana Andersena:

- Vysvetlite, kto bol Hans Christian Andersen, a opíšte význam jeho rozprávok. Upozornite na príbehy s posolstvami o prírode, ktoré sú aktuálne aj dnes.

3. Výtvarná aktivita – „Môj dub“:

- Požiadajte deti, aby nakreslili alebo vytvorili koláž svojho vlastného duba v rôznych ročných obdobiach.

Návrhy na aktivity po predstavení:

1. Diskusia – Rozhodnutie o osude duba:

- Diskutujte s deťmi o ich rozhodnutiach z predstavenia a o tom, ako by sa oni sami zachovali. Rozprávajte sa o dôsledkoch výrubu stromov a o tom, ako môžu stromy chrániť.

2. Environmentálny projekt – Zasadíme semienko:

- V spolupráci s miestnymi záhradkármi alebo školským dvorom vysaďte semienko stromu alebo inej rastliny. Diskutujte s deťmi o tom, čo stromy potrebujú na to, aby rástli a prežili.

3. Hudobné spojenie s prírodou:

- Pripomeňte deťom hudbu Vivaldiho „Štyri ročné obdobia“, ktorá zaznela v predstavení. Môžete im pustiť jednotlivé časti hudby a požiadať ich, aby vyjadrili, aké pocity alebo prírodné obrazy v nich vyvoláva.

Záver:

Predstavenie „Sen jedného duba“ poskytuje príležitosť, aby sa deti naučili viac o prírode, jej ochrane a o význame klasických príbehov. Interaktívne prvky im umožňujú hlbšie sa zapojiť do deja a podporiť environmentálne povedomie hravou formou.

