

Metodický list pre pedagógov ku predstaveniu „ Okolo sveta za 80 dní “

Cieľová skupina: žiaci 2. stupňa ZŠ (11–15 rokov)

Dĺžka predstavenia: cca 60 minút

Forma: kombinácia činohry, tieňohry, videoprojekcie a masiek

Žáner: dobrodružná literárna adaptácia s edukatívnymi prvkami

VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE CIELE:

Slovenský jazyk a literatúra:

- Zážitkové zoznámenie so svetovou literatúrou (Jules Verne)
- Porozumenie literárnemu príbehu, jeho štruktúre a postavám
- Rozvoj čitateľskej gramotnosti prostredníctvom dramatizácie klasického diela
- Práca s motívom cesty, dobrodružstva a premeny postavy

Dejepis a geografia:

- Uvedomenie si, ako vyzeral svet v 19. storočí – možnosti dopravy, technológie, koloniálny svet
- Vysvetlenie rozdielov v možnostiach cestovania v minulosti a dnes
- Poznanie základnej mapy sveta – kontinenty, trasy (napr. cez Suez, Indiu, Hongkong, Ameriku)
- Kontrast medzi „expanziou Západu“ a kultúrami iných krajín

Občianska náuka / Etická výchova / Psychológia:

- Prekonávanie prekážok ako súčasť osobnostného rastu
- Odvaha vystúpiť zo svojej komfortnej zóny a objavovať neznáme
- Kultúrna rôznorodosť – porozumenie iným zvykom a hodnotám
- Kritické myslenie – čo je skutočné dobrodružstvo?

TÉMY NA DISKUSIU PO PREDSTAVENÍ

1. Aký je rozdiel medzi cestovaním v 19. storočí a dnes?
2. Čo by ste spravili, keby ste mali 80 dní na cestu okolo sveta?
3. Prečo ľudia cestujú? Kvôli čomu sa oplatí objavovať svet?

4. Čo je odvaha? A kto v príbehu ju najviac prejavil?
5. Aké prekážky hrdinovia museli prekonať – a ako by sme reagovali my?

NÁMETY NA TVORIVÉ ÚLOHY:

- Nakresli mapu cesty Phileasa Fogga a označ jednotlivé zastávky.
- Vytvor vlastný itinerár: Kam by si cestoval ty, keby si mal 80 dní a neobmedzený rozpočet?
- Napíš krátky cestovateľský denník z jednej z krajín, ktoré hrdinovia navštívili.
- Navrhni plagát alebo vstupenku na historickú parnú loď, vlak alebo balón.

UČIVÁ, KTORÉ MÔŽETE PREPOJIŤ S PREDSTAVENÍM:

Predmet	Učivo
Literatúra	Dobrodružný román, postavy a dej
Dejepis	Priemyselná revolúcia, 19. storočie
Geografia	Svetadiely, hlavné mestá, trasy
Psychológia	Sebadôvera, odvaha, osobný rast
Etická výchova	Empatia, rešpekt, kultúrne rozdiely

